

# Magdalena Křenková-Florianová „doputovala“ do Žarošic

**ŽAROŠICE** – U příležitosti tradiční Zlaté soboty v poutním místě – Žarošicích uspořádali v místním komunitním centru výstavu výtvarnice Magdaleny Křenkové-Florianové ze Staré Říše.

Její matka Karla roz. Křemečková vyrostla v Žarošicích. Také ona má vztah k výtvarnému umění. Při restaurátorských pracích v žarošickém kostele se počátkem šedesátých let seznámila s malířem a sochařem Janem Florianem, svým budoucím manželem. Jan Florian byl jedním z dětí Josefa Floriana - katolicky orientovaného literáta, překladatele a vydavatele. Uznání si získala především jeho poslední vydavatelská edice Dobré dílo, která vycházela ve Staré Říši na Jihlavsku v letech 1912 – 1948.

Vnučka Josefa Floriana Magdalena (nar. 1966) zdělila talent a lásku k výtvarnému umění po předcích. Od dětství asistovala svému strýci grafiku Michaelu Florianovi při ručním tisku. V ateliéru svého otce se naučila restaurování. V současné době se zabývá kresbou i malbou, tvoří webové stránky, vyučuje angličtinu. Od mládí skládá také verše. Svě dvě básnické sbírky, při jejichž editaci jí pomáhal básník Ivan Martin Jirous, formou fotoknihy prezentuje na výstavě v Žarošicích. (mab)



Na obrazu vlevo básník, překladatel a grafik Bohuslav Reynek, spolupracovník vydavatele Josefa Floriana. Vpravo – inspirace biblickým Žalmem č. 23. Foto: Marie Budíková